



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA E DESPORTOS**

**PROCESSO SELETIVO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO
DEPARTAMENTO DE GINÁSTICA**

Área: Educação Física (4.09.00.00-2)

Subárea: Dimensões pedagógicas e socioculturais da Educação Física

REGIME DE TRABALHO: 40h

TITULAÇÃO MÍNIMA EXIGIDA:

Graduação: Licenciatura ou Bacharelado em Educação Física;

Pós-Graduação: Mestrado em Educação Física ou Mestrado em Educação ou Mestrado em Ciências do Movimento Humano ou Mestrado em Estudos do Lazer

NATUREZA DO PROCESSO SELETIVO:

- 1) Prova de aptidão didática (obrigatória, de caráter eliminatório e classificatório)
- 2) Análise do curriculum vitae (obrigatória, de caráter classificatório)

COMISSÃO PROCESSO SELETIVO:

Comissão de inscrição/seleção: Inscrição: Reginalda Pereira de Oliveira Marino;

Comissão de seleção provisória/Membros titulares: Prof.^ª Dra. Ileana Wenetz, Prof.^ª Dra. Maria das Graças Carvalho Silva de Sá e Prof.^ª Dra. Rosely Maria da Silva Pires:

Suplente: Prof. Dr. André da Silva Mello.

Obs.: Após homologação das inscrições será publicada a Comissão examinadora definitiva.

SORTEIO DO PONTO PARA A PROVA DE APTIDÃO DIDÁTICA: o sorteio do ponto da prova de aptidão didática será realizado em sessão pública no dia **06 de abril de 2026** (dependendo do número de turmas organizadas para essa prova, esse sorteio poderá ocorrer em mais de um momento).

Local: Sala da Secretaria Acadêmica do CEFD.

Horário: 8h

A presença dos candidatos ou de representante legalmente constituído **é obrigatória** no ato do sorteio do ponto. A ausência do candidato implica em imediata desclassificação do processo seletivo simplificado.

SORTEIO DA ORDEM DA PROVA DE APTIDÃO DIDÁTICA: o sorteio da ordem da prova de aptidão didática será realizado no dia **07 de abril de 2026** (dependendo do número de turmas organizadas para essa prova, esse sorteio poderá ocorrer em mais de um momento).

Local: Sala da Secretária Acadêmica do CEFD

Horário: 8h

A presença dos candidatos **é obrigatória** no ato do sorteio. A ausência do candidato implica em imediata desclassificação do processo seletivo simplificado.

ORIENTAÇÕES PARA A PROVA DE APTIDÃO DIDÁTICA: a prova será realizada no dia **07 de abril de 2026**.

Horário: 8h30.

Local: Sala de Videoconferência do Centro de Educação Física e Desportos – CEFD/UFES.

A aplicação das provas de aptidão didática obedecerá à ordem de sorteio dos nomes dos(as) candidatos(as), que será feito de acordo com o cronograma do concurso.

A prova de aptidão didática consistirá em uma aula ministrada sobre o(s) tema(s) ou ponto(s) sorteado(s), com conteúdo em nível de graduação, aplicada em sessão pública, sendo vedada a presença apenas aos(às) demais candidatos(as).

A aula deverá ter duração mínima de 30 (quarenta) e máxima de 50 (sessenta) minutos, devendo o(a) candidato(a), em caso de descumprimento do tempo mínimo e máximo, ser descontado de 10% (dez por cento) do valor da nota atribuída pela banca examinadora.

Cada candidato deverá apresentar, antes do início da aula, uma cópia do plano de aula para cada membro da comissão examinadora.

DATA DE REALIZAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS: 08 de abril de 2026

DATA PROVÁVEL DE PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO: Abril de 2026

PROGRAMA

1. Educação Física como componente curricular da educação básica
2. Educação Física e docência em dança e ginásticas
3. Educação Física e práticas inclusivas
4. Educação Física e lazer

BIBLIOGRAFIA

BONFAT, D. L.; SÁ, M. das G. C. S. de. Formação inicial de professores de Educação Física numa perspectiva inclusiva: uma análise documental. **Revista Cocar** (ONLINE), v. 1, p. 1- 17, 2023. Disponível em: <https://periodicos.uepa.br/index.php/cocar/article/view/5841/2971>

BRACHT, V. **A educação física escolar no Brasil**: o que ela vem sendo e o que pode ser (elementos de uma teoria pedagógica para a educação Física). Ijuí: Unijuí, 2019.

CAPARROZ, F.; BRACHT, V. O tempo e o lugar de uma didática da educação física. **Revista Brasileira de Ciências do Esporte**, v. 28, p. 21-37, 2007.

LARA, L. M. **Dança**: dilemas e desafios na Contemporaneidade. Maringá: Eduem, 2013.

LAUDARES SILVA, R.; LUIZA RAPHAEL, M.; SILVA DOS SANTOS, F. Carta internacional de educação para o lazer como ferramenta de intervenção pedagógica. **Pensar a Prática**, Goiânia, v. 9, n. 1, p. 117–132, 2006. Disponível em: <https://revistas.ufg.br/fef/article/view/128>

MARQUES, I. **Interações**: crianças, dança e escola. São Paulo: Editora Blucher, 2012.

MELO, V. A.; ALVES JUNIOR, E. D. **Introdução ao lazer**. Barueri, SP: Manole, 2003.

OLEDO, E. A ginástica rítmica e artística no ensino fundamental: uma prática possível e enriquecedora. In: MOREIRA, E. C. **Educação Física Escolar**: desafios e propostas. Jundiaí: Fontoura, 2004, pp. 44-64.

SCHIAVON, L. M.; NISTA-PICCOLO, V. L. Desafios da ginástica na escola. In: MOREIRA, E. C. **Educação Física Escolar**: desafios e propostas II. Jundiaí: Fontoura, 2006, pp. 35- 60.

SERON, B. B. et al. O esporte para pessoas com deficiência e a luta anticapacitista - dos estereótipos sobre a deficiência à valorização da diversidade. **Movimento**, V. 27, p. e27048, 2021. Disponível em: <https://seer.ufrgs.br/index.php/Movimento/article/view/113969/64596>