SOBRE O PROJETO

TÍTULO DO PROJETO

Temas Transversais nas aulas de Educação Física: criando espaços virtuais de articulação de experiências entre a Universidade e a educação básica.

NÚMERO DE BOLSAS PRETENDIDAS : 1 (uma)

DADOS DO COORDENADOR/ORIENTADOR DO PROJETO

NOME: Erineusa Maria da Silva

. RG: **801 910 SSP-ES**

RAMAL: 40092625

. CELULAR: **27 999626222**

E-MAIL: erineusams@yahoo.com.br

LOTAÇÃO: Departamento de Ginástica/CEFD/Ufes

CARGO: Professora magistério superior

DADOS DA(S) DISCIPLINA(S) *

O projeto poderá contemplar uma ou mais disciplinas oferecidas pelos Departamentos, bem como apenas uma ou várias turmas de uma mesma disciplina. Para cada disciplina, informar:

Disciplina para a qual é pretendida a bolsa PaEPE I (monitoria):

O projeto em tela envolve duas (2) disciplinas:

1. GIN12425 - ATIF Experiência de Ensino em Temáticas Transversais – 20 vagas

Ementa: Estuda e problematiza o conhecimento construído na e pela experiência de aprender a "ser professor" a partir de temáticas sociais da diversidade e vida humana (orientação sexual, relações de gênero, relações etnicorraciais, condição da pessoa com deficiência, uso de drogas, meio ambiente, trabalho e consumo e ética) na interface com as práticas pedagógicas da Educação Física em todos os níveis da Educação Básica.

2. GIN12426 - Oficina de Docência em Temáticas Transversais – 20 vagas

Ementa: Trata da experimentação e da reflexão crítica acerca das temáticas sociais da diversidade humana (orientação sexual, relações de gênero, relações etnorraciais, condição da pessoa com deficiência, uso de drogas, meio ambiente, trabalho e consumo e ética) articulados ao trato pedagógico desses conteúdos de ensino em todos os níveis da educação básica.

- Curso para o qual a disciplina será ofertada: Licenciatura em Educação Física
- Período da grade do curso ao qual ela pertence: 5º período
- Se a disciplina é obrigatória ou optativa: Obrigatórias

- Vagas oferecidas no período atual: **43 vagas** (21 vagas em oficina e 22 vagas em Atif)
- Quantidade de vagas preenchidas nos últimos 2 períodos letivos em que a disciplina foi ofertada (informação opcional): 2019/2: 12 alunos (6 alunos/as na Oficina de Docência em Temáticas Transversais e 6 alunos/as em Atif Experiência de Ensino em Temáticas Transversais); 2020/1: 34 alunos (16 alunos/as na Oficina de Docência em Temáticas Transversais e 18 alunos/as em Atif Experiência de Ensino em Temáticas Transversais); 2020/2: 43 alunos (21 alunos/as na Oficina de Docência em Temáticas Transversais e 22 alunos/as em Atif Experiência de Ensino em Temáticas Transversais).

projetos.

PERFIS E REQUISITOS DO/A(S) BOLSISTA(S) E HORÁRIO DE ATUAÇÃO**

- . Ter cursado as duas disciplinas que envolve este projeto;
- . Ter conhecimento básico do software excel e de criação de Blog (ou similar);
- . A carga horária semanal do/a bolsista será de 20 (vinte) horas, de 14h às 18h.
- . Estar regularmente matriculado em carga horária de, no mínimo, 180 (cento e oitenta) horas, durante todo o período de vigência das bolsas, conforme estabelecido no Artigo 21 da Resolução 35/2017 CUn;

JUSTIFICATIVA

Nos últimos 20 anos, principalmente a partir de 1997 com a criação dos parâmetros curriculares nacionais, tem-se consolidado no Brasil uma proposta de educação que posiciona a cidadania como princípio norteador de aprendizagens. Essa perspectiva, além de ser fruto das relações de forças sociais internas no campo dos direitos é também fruto da influência de organismos internacionais e multilaterais. Essa proposta de educação, passou a orientar a inserção de questões sociais (IAMAMOTO, 2007; NETTO, 2012) como objeto de aprendizagem e reflexão dos/as estudantes.

Para lamamoto (2007), a questão social está enraizada na contradição capital x trabalho, que engendra graves problemas sociais, como a pobreza, a fome, as doenças, as violências, a depredação do meio ambiente, o tráfico e uso de drogas etc. A questão social é compreendida como "[...] um conjunto das expressões das desigualdades da sociedade capitalista madura, que tem raíz comum: a produção social é cada vez mais coletiva, [...] enquanto a apropriação de seus frutos mantém-se privada" (IAMAMOTO, 2007, p. 27).

lamamoto (2007) acrescenta ainda que a questão social, como expressão das mais variadas desigualdades, produz também rebeldias e resistências, pois os/as atores/atrizes que vivenciam essas desigualdades a elas resistem cotidianamente. A escola pode se apresentar como um lugar de resistência a essas expressões sendo por isso orientada a partir dos temas transversais.

Os temas transversais podem ser compreendidos como assuntos ou questões sociais que em princípio não pertencem a uma área do conhecimento em particular, mas que atravessam todas elas, por serem expressão das diversas desigualdades sociais,

^{*} Caso necessário, tais informações serão utilizadas como critérios de desempate no momento de seleção dos

das diferenças, das exclusões sociais e fazerem parte da realidade do/a estudante e ser uma demanda social da sociedade contemporânea. Logo, influenciam e são influenciados pelo processo educacional.

Apesar de os Temas Transversais não serem uma proposta pedagógica nova, com a homologação da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) nas etapas da Educação Infantil e do Ensino Fundamental, em dezembro de 2017, e na etapa do Ensino Médio, em dezembro de 2018, eles ampliaram seus alcances e foram, efetivamente, assegurados na concepção dos novos currículos como Temas Contemporâneos Transversais (TCTs) (BRASIL, 2019).

Diante disso, existem diversas possibilidades didático pedagógicas para abordar os temas transversais (intradisciplinar, interdisciplinar ou transdisciplinar) e que podem integrar diferentes modos de organização curricular. Esses pressupostos intentam efetivar uma educação que contribua para uma formação crítica e reflexiva de nossos/as estudantes que, atentos às questões sociais mais contemporâneas, possam atuar de forma cidadã nos seus futuros contextos de trabalho.

A disciplina Oficina de docência em temáticas transversais tem adotado como metodologia a produção e experimentação de materiais, dinâmicas e/ou estratégias pedagógicas que problematizem as temáticas transversais (orientação sexual, relações de gênero, relações étnico-raciais, condição da pessoa com deficiência, uso de drogas, meio ambiente, trabalho e consumo e ética) e sua contribuição na formação humana na perspectiva emancipatória.

Todo o material e experiências vividas na oficina de docência em Temáticas Transversais são apresentadas por meio de portfólio, que é utilizado na produção de um caderno paradidático na disciplina de ATIF em Experiências em Temáticas Transversais. Nesse caderno, os/as acadêmicos/as aproveitam as produções e experiências da oficina, mas o adensam pelas experiências vividas nas experimentações de aulas ministradas e vividas nas escolas de educação básica.

Essa metodologia é uma orientação da BNCC de formação de professores/as (BRASIL, 2019) que indica aos cursos de formação superior a realizarem aproximações às escolas como pressuposto de uma formação mais contextualizadas. As Atifs no curso de licenciatura em educação física do Cefd/Ufes buscam exatamente essa relação de proximidade entre a formação acadêmica e as práticas escolares. No entanto, com a pandemia da Covid-19, houve a necessidade de buscar novas possibilidades de efetivação desse pressuposto já que não foi mais possível estar presencialmente nas escolas.

O fato de não podermos desenvolver essas experimentações e vivências nas escolas, nos levou a convidar professores/as com boas práticas a apresentarem suas vivências durante nossos encontros síncronos da disciplina de Atif. Durante o período de 2020.1 percebemos como essas articulações realizadas com as escolas de educação básica e as reflexões e produções dos/as acadêmicos/as geraram possibilidades ainda mais profícuas de boas práticas e a necessidade de se criar um

espaço de registro de toda essa experiência ficou patente, tanto por parte de professores/as da educação básica como dos/as acadêmicos/as.

Sabemos que a solidão do professor/a no seu fazer docente específico na escola é apresentado por estudiosos (CASSÃO; CHALUH, 2018) como um problema educacional. Assim, encontrar um espaço onde essas experiências possam dialogar é um alento a perspectiva de formação e trabalho coletivo.

Ademais os temas transversais são ainda muito recentes e tanto professores/as de Educação Física da Educação básica quanto estudantes de graduação em Educação Física têm apresentado bastante dificuldades de compreender como se pode materializá-los nas aulas de Educação Física escolar.

Assim, tomamos como tarefa para esse semestre criar um espaço virtual que faça dialogar todas essas produções e experiências, seja por meio dos portfólios, seja por meio dos cadernos didáticos ou ainda por meio de contribuições dos professores/as da educação básica. Fazer conversar a Universidade com a educação básica é fundamental, sendo inclusive um dos objetivos da nova BNCC de formação de professores/as como dito.

OBJETIVOS

Acompanhar, atender e apoiar as demandas de produção do conhecimento sobre as temáticas transversais nas aulas de Educação Física emergidas das disciplinas Oficina de docência em temáticas transversais e ATIF em Experiências em temáticas transversais, em seus tempos síncronos e assíncronos;

Apoiar a criação de estratégias e de materiais pedagógicos para a produção dos portfólios e cadernos pedagógicos que problematizem as temáticas transversais (orientação sexual, relações de gênero, relações étnico-raciais, condição da pessoa com deficiência, uso de drogas, meio ambiente, trabalho e consumo e ética) e sua contribuição na formação humana na perspectiva emancipatória.

Criar espaço virtual de reflexão e socialização/divulgação de materiais pedagógicos e de estratégias pedagógicas sobre as diversas temáticas transversais que articule as produções acadêmicas advindas das disciplinas Oficina de docência em temáticas transversais e ATIF em Experiências em temáticas transversais, com a produção de docentes de educação física atuantes na educação básica;

ATIVIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS PELO/A BOLSISTA

Acompanhar os/as acadêmicos em suas demandas de produção do conhecimento sobre as temáticas transversais emergidas das disciplinas em tela, bem como, apoiar a criação e a socialização de estratégias e de materiais pedagógicos dessas temáticas em meio virtual (blog ou similar);

Apoiar os/as acadêmicos/as nas atividades assíncronas;

Apoiar o/a professor/a e acadêmicos na criação de um espaço virtual de reflexão e socialização/divulgação de materiais pedagógicos e de estratégias pedagógicas sobre as diversas temáticas transversais que articule as produções acadêmicas advindas das disciplinas Oficina de docência em temáticas transversais e ATIF em Experiências em temáticas transversais, com a produção de docentes de educação física atuantes na educação básica;

MODALIDADE DAS ATIVIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS PELO/A BOLSITA

O /A bolsista desenvolverá atividades na modalidade REMOTA.

RESULTADOS ESPERADOS

Atendimento a 43 estudantes das disciplinas Oficina de docência em temáticas transversais e da ATIF em Experiências em temáticas transversais no semestre especial EARTE 2020.2, nas aulas síncronas e assíncronas;

Criação de um ambiente virtual (blog ou similar) para a socialização/divulgação de estratégias e de materiais pedagógicos referentes às temáticas transversais voltadas a experimentação na educação básica;

Criação de um espaço virtual de reflexão e socialização/divulgação de materiais pedagógicos e de estratégias pedagógicas sobre as diversas temáticas transversais que articule as produções acadêmicas advindas das disciplinas Oficina de docência em temáticas transversais e ATIF em Experiências em temáticas transversais, com a produção de docentes atuantes na educação básica;

FORMA DE ACOMPANHAMENTO PELO/A PROFESSOR/A ORIENTADOR/A

- a) Verificar e arquivar a documentação do/a bolsistas selecionado/a;
- b) Orientar pedagógica e academicamente o/a bolsista na execução das atividades inerentes a este projeto, semanalmente;
- c) Acompanhar e atestar, mensalmente, a frequência do/a bolsista, conforme calendário de frequência a ser emitido pela Proplan;
- d) Planejar com o/a bolsista a organização e o desenho do ambiente virtual e aulas e de socialização/divulgação dos materiais produzidos nas disciplinas Oficina de docência em temáticas transversais e ATIF em Experiências em temáticas transversais;
- e) Atribuir atividades aos bolsistas durante o período de recesso acadêmico, quando for o caso.

OBSERVAÇÕES SOBRE O PROJETO

Referências

BRASIL. Ministério da Educação. **RESOLUÇÃO № 2**, DE 20 DE DEZEMBRO DE 2019 Define as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Formação Inicial de Professores

para a Educação Básica e institui a Base Nacional Comum para a Formação Inicial de Professores da Educação Básica (BNC-Formação). 2019.

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. **Temas contemporâneos transversais na BNCC**: Contexto Histórico e Pressupostos Pedagógicos. 2019

CASSÃO, Pamela; CHALUH, Aparecida Laura Noemi. Da solidão do trabalho docente à necessidade do trabalho coletivo na escola: relatos de professores iniciantes. **Rev. de Educação Puc Campinas**. São Paulo, 2018.

IAMAMOTO, Marilda Vilela. Serviço Social em tempo de capital fetiche; capital financeiro, trabalho e questão social. São Paulo: Cortez, 2007.

NETTO, José Paulo. A questão social na América Latina. In: GARCIA, Maria Lucia Teixeira; RAIZER, Eugenia Célia (Org.). A questão social e as políticas sociais no contexto latino-americana. Vitória: Edufes, 2012.

^{**} Essas informações serão utilizadas na segunda etapa de seleção dos candidatos. O coordenador deverá solicitar a comprovação e avaliar se o candidato possui os requisitos descritos no perfil.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

PROTOCOLO DE ASSINATURA



O documento acima foi assinado digitalmente com senha eletrônica através do Protocolo Web, conforme Portaria UFES nº 1.269 de 30/08/2018, por ERINEUSA MARIA DA SILVA - SIAPE 3250072 Departamento de Ginástica - DG/CEFD Em 08/02/2021 às 16:37

Para verificar as assinaturas e visualizar o documento original acesse o link: https://api.lepisma.ufes.br/arquivos-assinados/134604?tipoArquivo=O